

## Auteurs

Drs. *Bas Aarts* (1947) studeerde geschiedenis aan de Katholieke Leergangen in Tilburg en vervolgens aan de Katholieke Universiteit te Nijmegen. Hij is als docent geschiedenis werkzaam aan het Pleincollege Bisschop Bekkers te Eindhoven. Hij publiceerde in diverse bladen en boeken over regionaal historische en castellologische onderwerpen. Hij is redacteur van *'Het Brabants Kasteel'* en momenteel bezig met dissertatieonderzoek naar de motteburchten in Noord-Brabant.

*Wilma van den Brink* behaalde onlangs haar Bachelorsgraad economische en sociale geschiedenis aan de Vrije Universiteit van Amsterdam, waar zij momenteel de Masters opleiding afrondt en tevens als informatiespecialist werkzaam is.

Dr. *Ph.M. Bosscher* publiceert op cultuurhistorisch gebied; hij was directeur van het Marinemuseum Den Helder en van het Noordelijk Scheepvaartmuseum te Groningen.

Dr. *Nikolaj Bijleveld* is godsdienstwetenschapper en skandinavist; hij is verbonden aan de Rijksuniversiteit Groningen.

Dr. *Thomas von der Dunk* studeerde van 1979 tot 1988 Kunstgeschiedenis en Archeologie aan de Universiteit van Amsterdam. In 1994 promoveerde hij te Leiden op 'Das Deutsche Denkmal' over het propagandistische gebruik van monumenten in het Heilige Roomse Rijk door de Habsburgers van de veertiende tot de achttiende eeuw (handelseditie 1999). Sedert 2002 gevestigd als vrij publicist en politiek commentator. Publiceert in tal van wetenschappelijke tijdschriften over thema's uit de architectuur- en cultuurgeschiedenis van de zestiende tot de negentiende eeuw; en in kranten, weekbladen en vaktijdschriften over actuele onderwerpen uit de nationale en internationale politiek.

Mr. *A.P.R. Jacobovits de Szeged* studeerde te Leiden en trad toe tot de diplomatieke dienst in 1963. Van 1986-1989 was hij Nederlands permanent vertegenwoordiger bij de Verenigde Naties te New York. Zijn loopbaan als diplomaat sloot hij af met het ambassadeurschap bij de Verenigde Staten van Amerika te Washington in 1997. Daarna vervulde hij nog tal van functies, o.a. bij het Nederlands Instituut voor buitenlandse betrekkingen Clingendael.

Dr. *Justin E.A. Kroesen* is universitair docent voor de Architectuur en Iconografie van het christendom aan de RU Groningen. Zijn bijzondere interesse gaat uit naar de bouw en inrichting van kerkgebouwen in de late Middeleeuwen en de vroeg-moderne tijd.

Dr. *Kees Kuiken* is godsdiensthistoricus en sinoloog en publiceert over genealogie en heraldiek, alsmede aspecten van middeleeuwse en vroegmoderne elitecultuur.

Prof.dr. *Yme Kuiper* is als bijzonder hoogleraar Religieuze en Historische Antropologie verbonden aan de Rijksuniversiteit Groningen.

Dr. *Rob van der Laarse* is als hoofddocent erfgoedstudies verbonden aan de afdeling kunst, religie en cultuurwetenschappen aan de Universiteit van Amsterdam.

Drs. *Wendy Landewé* is mediëvist, met een bijzondere belangstelling voor kastelen. Zij is sinds 2002 als wetenschappelijk medewerker verbonden aan de Nederlandse Kastelenstichting en Stichting Kastelenlexicon Nederland. Daarnaast doet zij onderzoek naar het verband tussen vrouwen en kastelen in de middeleeuwse kunst en literatuur.

Dr. *Göran Norrby* is gepromoveerd aan de universiteit van Uppsala in Zweden tot Philosophiae Doctor en specialiseert zich in adelsgeschiedenis, met name in de Scandinavische landen in de periode 1660-1920.

Drs. *Daniël Rewijk* studeerde geschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam, hij is hoofdredacteur van *De Sportwereld*, tijdschrift voor sportgeschiedenis en werkt aan een dissertatie over Pim Mulier.

Dr. *H. Ronnes* studeerde culturele antropologie, sociale en economische geschiedenis en archeologie aan de Vrije Universiteit, de Universiteit van Amsterdam en University College Dublin, Ierland; zij is momenteel werkzaam als universitair docent binnen de leerstoel Cultuurgeschiedenis van Europa van de Universiteit van Amsterdam.

Mr. *O. Schutte* was van 1968 tot 2003 secretaris van de Hoge Raad van Adel.

Dr. *S.W. Verstegen* is universitair docent bij de opleiding geschiedenis van de Letterenfaculteit van de Vrije Universiteit; hij publiceert over de geschiedenis van mens, natuur en milieu.